

## Doo Wah Diddy

Choreographie: Michele Godard

<b>Beschreibung:</b> 48 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
<b>Musik:</b> <b>Doo Wah Diddy</b> von DJ Ötzi
<b>Hinweis:</b> Der Tanz beginnt auf ' <b>There</b> she was just a-walking down the street singing ....'

### S1: Side, hold, close, hold, chassé r, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S2: Side, behind, side, cross, rock side, rock back

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei '8' durch 'Halten' ersetzen)

### S3: Shuffle forward, step, pivot ½ l, shuffle forward, ¼ turn r/close. hold

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Halten (9 Uhr)

### S4: Heels-toes-heels swivels, clap r + l

- 1-4 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen - Klatschen
- 5-8 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen - Klatschen (Gewicht am Ende links)

### S5: Side, touch, ¼ turn l, touch 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)

### S6: Stomp across, snap/clap 3x, heels bounces turning ½ l

- 1-4 Rechten Fuß über linken kreuzen (stampfend) - 3x schnippen (oder klatschen)
- 5-8 Hacken 4x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende